

## ΚΟΘ Χωρίς διακρίσεις...

**Ε**ργα Μότσαρτ, Μπραμς, Στράους και κορυφαίων συνθετών πλημμύρισαν το προαύλιο του 3ου Σχολείου Δεύτερης Ευκαιρίας Θεσσαλονίκης, που στεγάζεται στις δικαστικές φυλακές Διαβατών, την προηγούμενη Παρασκευή σε μία ξεχωριστή συναυλία της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης.

Η ΚΟΘ σε συνεργασία με τη Μονάδα Συμβουλευτικής Κρατουμένων Θεσσαλονίκης του ΚΕΘΕΑ Προμηθέας έπαιξε κλα-

σική μουσική για τους κρατούμενους του σωφρονιστικού καταστήματος, αποδεικνύοντας στην πράξη ότι η μουσική και ο πολιτισμός απευθύνονται σε όλους χωρίς διακρίσεις. Η συναυλία της ΚΟΘ στο σωφρονιστικό κατάστημα εντάσσεται στο πρόγραμμα συναυλιών σε ιδρύματα και νοσοκομεία της Θεσσαλονίκης, που υλοποιείται με τη δωρεά του ιδρύματος «Σταύρος Νιάρχος».

Η εκδήλωση άρχισε με ένα δρώμενο



Την εκδήλωση χαιρέτισε και η βουλευτής του Ποταμιού Χριστίνα Ταχιάου (ένθετη φωτ.).

από τους κρατούμενους που παρακολουθούν το πρόγραμμα συμβουλευτικής του ΚΕΘΕΑ Προμηθέας και την ανάγνωση μηνυμάτων κατά των ναρκωτικών. Στη συνέχεια η ΚΟΘ υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Αθανάσιου Σουργκούνη παρουσίασε διαχρονικά κομμάτια των Βόλφγκαγκ Αμαντέους Μότσαρτ, Γιοχάνες Μπραμς, Γιάννη Κωνσταντινίδη, Ζορζ Μπιζέ και Γόχαν και Τζόζεφ Στράους. Την εκδήλωση χαιρέτισαν η βουλευτής του Ποταμιού Χριστίνα Ταχιάου, ο διευθυντής του γενικού καταστήματος κράτησης Διαβατών Τάσος Παπαδόπουλος και ο υπεύθυνος του ΚΕΘΕΑ Προμηθέας Χρήστος Βέττας.

Στο πλαίσιο του προγράμματος συναυλιών κοινωνικού χαρακτήρα η ΚΟΘ πραγματοποίησε από τις 20 Μαΐου έως τις 3 Ιουνίου συναυλίες στην Ελληνική Εταιρεία Προστασίας και Αποκατάστασης Αναπήρων Προσώπων (ΕΛΕΠΙΑΠ), στο Θεραπευτήριο Χρόνιων Παθήσεων «Άγιος Παντελεήμων» στο Δερβένι Θεσσαλονίκης, στο Παιδικό Χωριό SOS στο Πλαγιάρι, στο ΚΕΘΕΑ Ιθάκη στη Σίνδο και στα νοσοκομεία «Παπαγεωργίου», Πανεπιστημιακό Γενικό Νοσοκομείο ΑΧΕΠΑ και στο 424 Γενικό Στρατιωτικό Νοσοκομείο.

Η μετακίνηση της ΚΟΘ γίνεται με την ευγενική χορηγία της Mouzenidis Travel.